

Teatro La Fenice

venerdì 4 marzo 2016 ore 20.00 turno S

sabato 5 marzo 2016 ore 17.00 turno U

Stagione sinfonica

2015-2016

direttore

WOMER MEIR WELLBER

Zeno Baldi

Lo sciame all'interno

nuova commissione nell'ambito del progetto

«Nuova musica alla Fenice»

con il sostegno della Fondazione Amici della Fenice

e lo speciale contributo di Marino e Paola Golinelli

prima esecuzione assoluta

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto per pianoforte e orchestra n. 23

in la maggiore KV 488

Allegro

Adagio

Allegro assai

Alessandro Marchetti *pianoforte*

vincitore del Premio Venezia 2014

Anton Bruckner

Sinfonia n. 6 in la maggiore WAB 106

versione 1881

Majestoso

Adagio: Sehr feierlich (Adagio: Molto solenne)

Scherzo: Nicht schnell (Scherzo: Non veloce)

Finale: Bewegt, doch nicht zu schnell (Finale: Mosso, ma non troppo veloce)

Orchestra del Teatro La Fenice

Approfondimenti sul programma musicale del concerto

Il concerto del 4 marzo 2016 sarà preceduto da un incontro a ingresso libero

con il musicologo Roberto Mori, che dalle ore 19.20 alle ore 19.40

illustrerà il programma musicale nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice.

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili in tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza nei punti vendita Venezia Unica di Teatro La Fenice, Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it

(diritto di prevendita 10%)

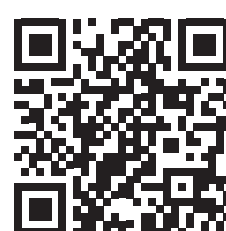
PREZZI

platea da € 60,00 a € 70,00; palco centrale da € 50,00 a € 70,00

palco laterale da € 15,00 a € 55,00; galleria e loggione da € 15,00 a € 35,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo.



call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE